

Dziękuję

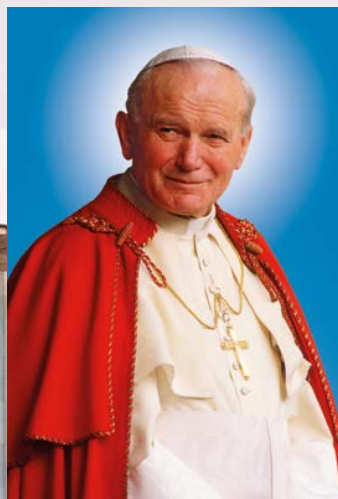
MAGAZYN CENTRUM OPATRZNOŚCI BOŻEJ

Numer 2(24)/2014



Dziękujemy za
Jana Pawła II
1 czerwca 2014 r.

Co nowego
na budowie?





Serdecznie zapraszam wszystkich, którym bliska jest idea wdzięczności Bożej Opatrzności, na ogólnonarodowe Święto Dziękczynienia, które tradycyjnie rozpocznie się uroczystą procesją z relikwiami Jana Pawła II. Pragniemy wspólnie wyrazić wdzięczność za dar życia, pontyfikatu i kanonizacji Wielkiego Polaka modląc się i bawiąc. Tegoroczne Święto Dziękczynienia odbywa się pod hasłem „Dziękujemy za Świętego Jana Pawła II”. Tak, jak Papież Jan Paweł II jednoczył Polaków w czasie swoich pielgrzymek do Polski, tak teraz i my mamy szansę, by zjednoczyć się 1 czerwca we wspólnym dziękczynieniu Bogu za otrzymane od Niego dary. Gorąco zachęcam do wzięcia udziału w procesji, uroczystej Mszy św. oraz w przygotowanych przez Centrum Opatrzności Bożej wydarzeniach o charakterze rozrywkowym i rodzinnym.

Kazimierz Kardynał Nycz
Arcybiskup Metropolita Warszawski

Co nowego na budowie?

W Świątyni Opatrzności Bożej rozpoczęto montaż granitowych stopni, które prowadzić będą do głównego wejścia. Do Muzeum będzie można wjechać windą

P przed Świątynią praca niemal nie ustaje. Od strony północnej powstają właśnie frontowe schody. Granitowe bloki spoczną na żelbetowej podbudowie, a ich trwałość ma zapewnić granit ze złóż kopalni

„Zimnik”, położonej w okolicach Strzegomia. Ten sam, który widać już niemal na całej elewacji muzeum. Pielgrzymi, którzy nawiedzą Świątynię Opatrzności Bożej już w najbliższe Święto Dziękczynienia, będą mieli do



pokonania dziesięć stopni, każdy o szerokości 35 centymetrów. Całość rozciągać się będzie łukiem na długości aż 42 metrów. Schody mają wytrzymać kilkaset lat, więc budowane są z pełnych granitowych bloków, ważących w sumie około 60 ton. Żeby je ułożyć, wykonawcy muszą stworzyć specjalną podbudowę, złożoną z podwójnej warstwy izolacji przeciwwodnej, termicznej i tłuczni granitowego. Dopiero na nich spocznie żelbetowa konstrukcja i podsypka piaskowa, na których układane będą półtorametrowe bloki polskiego granitu. Schody poprowadzą do głównego wejścia, na poziom świątyni. Już 1 czerwca będzie można zobaczyć także pierwsze okna rotundy świątyni.

– Rozpoczynamy prace nad rotundą. W pierwszym etapie planowany jest montaż okien o wysokości ok. 14 m oraz kamiennej elewacji rotundy od strony północnej. Wkrótce rozpoczną się także prace nad zamknięciem wewnętrznej płaszczyzny kopuły Świątyni – mówi inżynier budowy Centrum Opatrzności Bożej, Konrad Kulita.

Równocześnie rozpocznie się realizacja elewacji strony północnej w postaci podwieszonego sufitu, czyli elewacji poziomej Muzeum. Utworzą ją panele z blachy miedzianej, zawieszane na stalowej konstrukcji.

– To etap znacząco zbliżający nas do zamknięcia przedsięwzięcia elewacji Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego – wyjaśnia Piotr Gawel, prezes zarządu Centrum Opatrzności Bożej.

W 2015 r. rozpoczną się także prace nad montażem czterech wind osobowych, które prowadzić będą zwiedzających i pielgrzymów do przestrzeni muzealnej oraz tarasu z niezwykłym widokiem na panoramę Warszawy. Powstanie też winda towarowo-osobowa. Specjalna winda połączy również zakrytą Świątyni z Sepulorium.

– Oprócz zakupu wind, w 2015 r. planujemy wykończenie klatek schodowych. Przygotowujemy się także do realizacji docelowych instalacji elektrycznych w kopule, czyli oświetlenia Świątyni oraz jej iluminacji – dodaje Piotr Gawel.



Dziękujemy za Jana Pawła II

Już od siedmiu lat przy Świątyni Opatrzności Bożej obchodzimy Święto Dziękczynienia. Motywem przewodnim tegorocznego święta, 1 czerwca, będzie wdzięczność za świętego Jana Pawła II

Uroczystość na Polach Wilanowskich zostanie poprzedzona procesją dziękczynną z relikwiami świętego Jana Pawła II. Dwunastokilometrową trasę, w towarzystwie dziecięcej orkiestry góralskiej oraz orkiestry górniczej, przejdą przedstawiciele różnych stanów, m.in. górnicy, górale, Kaszubi.

Procesja wyruszy z Placu Piłsudskiego o godz. 8, by w południe dotrzeć do Świątyni Opatrzności Bożej, gdzie pielgrzymi będą uczestniczyli w dziękczynnej Mszy św. z uroczystym Aktem Zawierzenia i Dziękczynienia.

Święto Dziękczynienia od wielu lat ma charakter rodzinny i radosny. Od godz. 13:30 do 19:00, najmłodszy wraz z rodzicami będą mogli odwiedzić Miasteczko dla Dzieci, gdzie będzie na nich czekała gra rodzinna „Jan Paweł II – święty dookoła świata”.

W jej trakcie dzieci wyruszą wraz z Papieżem

- Polakiem w pielgrzymkę po sanktuariach maryjnych całego świata, m.in. do Fatimy, Guadalupe, Popenguine i Nagasaki. Będzie to świetna okazja do zapoznania się z życiem naszego Świętego, ale też z kulturą i zwyczajami chrześcijan z całego świata. Oprócz tego, dzieci znajdą w miasteczku teatrzyk oraz animacje w Namiocie Wdzięczności.

Przez cały dzień Darczyńcy będą mieli możliwość wejścia na teren Świątyni i zobaczenia postępów przy pracach nad Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego i Świątyni Opatrzności Bożej, natomiast wszyscy pielgrzymi i goście zostaną zaproszeni do uczestnictwa w koncercie wspaniałych artystów: Alicji Majewskiej, Stana Borysa, Wilków, Ryszarda Rynkowskiego i wielu innych. O godz. 15 rozpocznie się bezpośrednia transmisja w TVP1, podczas której aktorzy znani z popularnych seriali, wraz ze swoimi



dziećmi będą dzielić się wdzięcznością Bogu za cudowne wydarzenia ze swojego życia. Nie zabraknie też tradycyjnego wypuszczenia do nieba baloników „Dziękuję”. Święto Dziękczynienia zakończy wspólny śpiew i modlitwa uwielbienia oraz nabożeństwo czerwcowe. O 21:37 na budynku świątyni rozbrzyśnie specjalna iluminacja.

Święto Dziękczynienia zostało ustanowione dla rozpowszechnienia postawy wdzięczności wśród wszystkich Polaków za wszelkie łaski. Centrum Opatrzności Bożej zaprasza do dziękowania już siódmy raz. W poprzednich latach dziękowaliśmy za

wolność, księdza Jerzego Popiełuszkę, beatyfikację Jana Pawła II, dar życia i rodziny oraz łaskę wiary.

– „Wdzięczność jest darem serca”, a dar serca jest najcenniejszy ze wszystkich. Rozpowszechnianie postawy serdecznej życzliwości jest ideą, która może zmienić świat na lepsze. Dlatego każdy z otwartym sercem i odrobiną dobrej woli jest zaproszony do uczestnictwa w obchodach Święta Dziękczynienia, by po powrocie przekazywać postawę radosnego dziękowania innym – zachęca ks. Kazimierz Kardynał Nycz, metropolita warszawski i inicjator obchodów tego święta.

Wzruszeni świętością

Papieska ciuchcia, relikwie i najciekawsze pamiątki po Janie Pawle II – wzruszenia, jakie towarzyszyły wszystkim, którzy wyniesienie na ołtarze papieża chcieli przeżywać w Wilanowie, pozostaną zapewne w ich sercach na zawsze

Wszyscy, którzy nie mogli pojechać do Rzymu, by tam 27 kwietnia być świadkami wyniesienia na ołtarze Jana Pawła II oraz Jana XXIII, uroczystość kanonizacji mogli świętować także przy Świątyni Opatrzności Bożej w Wilanowie.

Uroczystości rozpoczęły się o godz. 9.00, Mszą św. odprawioną w Panteonie Wielkich Polaków, przy relikwiach Jana Pawła II. Uczestniczyły w niej osoby, które chciały w skupieniu obejrzeć transmitowaną na dużym ekranie o godz. 10.00 Mszę św. kanonizacyjną, odprawioną przez papieża Franciszka. Ale wzruszenia, które towarzyszyły ogłoszeniu Jana Pawła II oraz Jana XXIII nowymi świętymi Kościoła katolickiego, były zaledwie preludium radości, która przez cały dzień udzielała się wszystkim uczestnikom wilanowskich uroczystości. Postać św. Jana Pawła przypominał festiwal filmów. Na telebimach zostały wyświetlone między

innymi „Pielgrzym”, „Szukałem Was” oraz „Wujek”. W tym czasie, w Miasteczku dla Dzieci na najmłodszych czekała papieska ciuchcia oraz gry i zabawy rodzinne. O godz. 13.30 pierwszą Mszę św. dziękczynną za kanonizację Jana Pawła II odprawił bp Józef Górzyński. Po niej Panteon Wielkich Polaków został udostępniony wszystkim pielgrzymom. Chętni mogli również zobaczyć wystawę o polskich świętych i błogosławionych znanej kolekcjonerki świętych obrazków Marii Parzuchowskiej i podziwiać najciekawsze muzealia przewidziane do wystawienia w ramach powstającej ekspozycji stałej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego. Wielu pielgrzymów zdecydowało się wejść także do pomieszczeń powstającego Muzeum, by z wysokości kilkudziesięciu metrów zobaczyć niezwykłą panoramę Warszawy, o której Jan Paweł II mówił: „miasto niezłomne”.

Płaszcz, medal i sztucce

Zaczęto się od... papieskiego płaszcza, przekazanego w 2009 r. przez ks. Stanisława Kardynała Dziwisza. To pierwsza i jednocześnie jedna z najcenniejszych pamiątek, przekazanych powstającemu Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego

Zbiory papieskich pamiątek stale rosną. Trafiają od osób prywatnych, dostojników kościelnych, przedstawicieli episkopatów, parafii czy zakonów. Cenne papalia trafiły do muzeum także w tym roku.

Hojny ofiarodawca, ks. Stanisław Kardynał Dziwisz w styczniu br. dodał do płaszcza jeszcze białą, a właściwie lekko kremową, sutannę, której używał Jan Paweł II. Ten papieski ubiór to, jak wszystko na to wskazuje, wytwór rodziny tradycyjnych papieskich krawców Gammarellich z Rzymu. Oczywiście, jak wiele innych papaliów, znajdzie godne miejsce ekspozycji w ramach przyszłej stałej wystawy Muzeum.

Wieloletni sekretarz Jana Pawła II, abp Mieczysław Mokrzycki, w imieniu episkopatu Ukrainy ofiarował Muzeum inną wyjątkową pamiątkę – naczynia i sztucce używane przez Jana Pawła II w roku 2001 w trakcie papieskiej pielgrzymki do Lwowa. W ten sposób zbiory muzeum wzbogaciły się o kryształową szklankę i kieliszek, złożone

u obrzeża, filiżankę porcelanową i komplet srebrnych obiadowych sztucców.

Muzeum od lat zabiega także o wspomnienia, wywiady i świadectwa współpracowników Jana Pawła II. Niedawno udało się namówić do tego ks. Angelo Kardynała Sodano, który z tej okazji przekazał Muzeum krzyż podarowany Janowi Pawłowi II w październiku 1994 r. przez ówczesnego prezydenta Chile Eduardo Frei Jr w trakcie papieskiej wizyty w Santiago. Późnobarokowy krucyfiks z egzotycznego gatunku drewna obitego srebrną blachą z elementami charakterystycznymi dla warsztatów rzemieślniczych Południowej Ameryki będzie ozdobą kolekcji Muzeum. Podobnie, jak brązowy medal z wizerunkiem Jana Pawła II i widokiem opactwa benedyktynów w Einsiedeln. Gdyby nie strzały Ali Agcy, które na Placu Świętego Piotra raniły Jana Pawła II w maju 1981 r., wybity zawczasu przez Helwetów numizmat byłby pewnie zwykłą pamiątką pielgrzymki Ojca Świętego do Szwajcarii. Zamach na papieża nadał mu nowe znaczenie.



Historia z morałem

Chrzest Polski, uchwalenie Konstytucji 3 Maja, Bitwa Warszawska, Wielka Nowenna i wybór Jana Pawła II – dzieje Polski to stulecia pełne interwencji Bożej Opatrzności. Instalacja historyczna w Panteonie Wielkich Polaków otworzy oczy niedowiarkom

24 historyczne sceny, wykorzystujące dziesiątki teatralnych, ruchomych postaci przemówią do każdego. Głosem lektora opowiedzą dzieciom i rodzicom o wydarzeniach, które wpłynęły na dzieje Polski. Trzy ogromne walce, które będą się obracać w instalacji historycznej sąsiadującej z Panteonem Wielkich Polaków, odsłaniać będą w oknie o rozmiarach 1 na 1,5 metra kolejne epizody: od Chrztu Polski, po wybory 1989 r. Dzieło pracowni rzeźbiarskiej Teatru Baj Pomorski, współpracującej z SOS MUSIC, pomagającej m.in. przy organizacji Święta Dziękczynienia oraz ABM Space, twórcy... projektu łazika do eksploracji powierzchni Marsa dla NASA, zachwyci więc pewnie nie tylko najmłodszych. Każdą ze scen będzie mogło podziwiać jednocześnie nawet kilkanaścioro z nich. Co zobaczą? Na przykład scenę gdzie diakon wylewa wodę na głowę Mieszka I w 966 r., czy aniołów z herbami Polski i Litwy, którzy towarzyszą scenie ślubu Jadwigi z Jagiełłą w prezbiterium katedry wawelskiej. W obrazowy sposób, przy pomocy czarnych ruchomych kruków na tle chmur, rozświetlanych błyskawicami, zostaną także pokazane rozbiory i zrywy niepodległościowe, krwawo tłumione przez okupantów, ukazanych w postaci ruchomego smoka. Potwór będzie pojawiał się także w scenie Bitwy Warszawskiej, zwyciężonej dzięki cudownej interwencji ukazującej się na niebie Matki Bożej i w scenie ilustrującej komunistyczną indoktrynację polskiego narodu. Zwiedzający znajdą się też na chwilę

na warszawskiej ulicy, z rikszą, gazeciarem i Mieczysławem Foggiem, śpiewającym jeden z przedwojennych szlagierów. „Wezmą” udział w Powstaniu Warszawskim, Wielkiej Nowennie z okazji tysiąclecia Chrztu Polski, i staną wśród słuchających słów Jana Pawła II na pl. Zwycięstwa. Wszystko po to, by zrozumieć, że Opatrzność Boża jest obecna w życiu Polaków od ponad tysiąca lat.



Dziękując za życie

Z okazji Narodowego Dnia Życia, 22 marca w Panteonie Wielkich Polaków Świątyni Opatrzności Bożej, odprawiona została uroczysta Msza święta dziękczynna

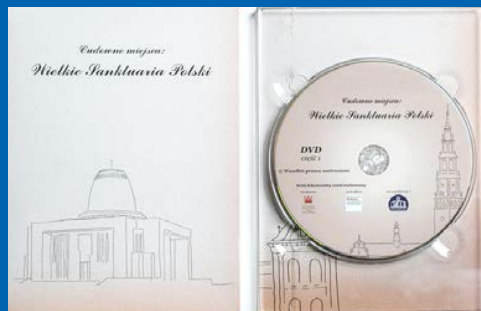
Na Eucharystię przybyło ponad 200 wiernych, którzy wspólnie modlili się oraz dziękowali Panu Bogu za dar życia. Wszelkie nadesłane intencje zostały złożone w specjalnej księdze przy ołtarzu. Ponadto, wszyscy zgromadzeni odnowili Akt Zawierzenia Opatrzności Bożej. Tego dnia możliwe było zwiedzanie podziemi Świątyni wraz z przewodnikiem. Po Eucharystii, w budynku biura Centrum Opatrzności Bożej odbyła się projekcja filmów, a uczestnicy otrzymali pamiątkowe modlitewniki. Ofiary zebrane podczas nabożeństwa zostały przekazane na budowę Wotum Narodu.

Msze św. dziękczynne są także okazją do dzielenia się z innymi swoją wiarą i motywami wdzięczności. Wierzmy, że dzięki temu grono Darczyńców, wspierających to



Wielkie Dzieło, będzie się systematycznie powiększać. Serdecznie dziękujemy wszystkim tym, którzy zechcieli już dać świadectwo swojej wiary. Zapraszamy do ich obejrzenia w naszej galerii video na stronie www.centrumopatrznosci.pl.

W ofercie sklepu Centrum Opatrzności Bożej jest już dostępna wyjątkowa kolekcja płyt DVD „Cudowne miejsca – Wielkie Sanktuaria



Polski”. To pierwsze tego typu przedsięwzięcie, przedstawiające historię i architekturę największych sanktuariów w Polsce, do których co roku przybywają tysiące pielgrzymów. Wśród nich znalazły się najbardziej znane: Jasna Góra, Święta Lipka czy Trzebnica. Cykl filmów dokumentalnych powstał przy ogromnym zaangażowaniu Prymasa Polski, śp. Józefa Kardynała Glempa oraz współpracy z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Narodowym Centrum Kultury. Dla pierwszych 100 zamówień komplet aż trzech płyt dostępny jest w naszym sklepie w promocyjnej cenie 29,90 zł.

Dziękuję

Magazyn Centrum Opatrzności Bożej



ul. Ks. Prymasa Augusta Hłonda 1
02-972 Warszawa Wilanów
tel. +48 (22) 20 19 712, +48 (22) 53 17 169
centrumopatrznosci.pl, biuro@centrumopatrznosci.pl
nr rachunku bankowego: 47124062181111001017627073

Redaktor naczelny: Sylwia Kabala-Prawecka
p.o. Szymon Chrostowski

Redaktor prowadzący: Szymon Chrostowski

Projekt graficzny: Dariusz Kamiński

Teksty: Martyna Boruszewska,

Daria Dzieniszewska,

Justyna Bendowska

Korekta: Małgorzata Kulas

Fotoedycja:

Jacek Gąsiorowski

Fotografie: Archiwum COB,

Grzegorz Gałązka, Jacek Gąsiorowski